

Jazz Network ETS
Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura
Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura e Paesaggio
Ministero della Cultura
Crossroads 2024, Jazzer
con il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna

RAVENNA JAZZ 2024

51^a EDIZIONE
Ravenna, 3-13 Maggio 2024

COMUNICATO STAMPA

Concerto di lunedì 13 maggio

RAVENNA, TEATRO ALIGHIERI, ORE 21:00

“Pazzi di Jazz” Young Project

ORCHESTRA DEI GIOVANI & DON MINZONI,

CORO SWING KIDS & TEEN VOICES

diretti da **TOMMASO VITTORINI**

special guests

MAURO NEGRI – sax alto e clarinetto, **MAURO OTTOLINI** – trombone

& ALIEN DEE – beatbox

“Banana Boat”

Omaggio a Harry Belafonte

Serata finale del progetto “Pazzi di Jazz” dedicata a Carlo Bubani

Con il sostegno del Comune di Ravenna

Con il Patrocinio dell’Ufficio Scolastico Regionale per l’Emilia-Romagna

produzione originale - ingresso libero

Let’s Jazz

Lunedì 13 maggio, l’edizione 2024 del festival **Ravenna Jazz** si conclude sulle note della produzione originale **“Pazzi di Jazz”**: concerto che riunisce sul palco una rappresentanza quantitativamente enorme dei giovanissimi studenti delle scuole ravennati che hanno preso parte all’omonimo progetto didattico. Al Teatro Alighieri, con inizio alle ore 21, si esibiranno in varie combinazioni l’**Orchestra dei Giovani & Don Minzoni** e il **Coro Swing Kids & Teen Voices**. Con loro sul palco ci saranno solisti di spicco come il trombonista **Mauro Ottolini**, il sassofonista **Mauro Negri**, il *beatboxer* **Alien Dee** e il direttore d’orchestra **Tommaso Vittorini**, che hanno seguito i baby musicisti ravennati nel percorso di formazione. L’ingresso è gratuito, con prenotazione obbligatoria dei biglietti dal 6 maggio.

Ravenna Jazz è organizzato da Jazz Network in collaborazione con l’Assessorato alla Cultura del Comune di Ravenna e con l’Assessorato alla Cultura e Paesaggio della Regione Emilia-Romagna, con il sostegno del Ministero della Cultura e con il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna.

Pazzi di Jazz 2024 è organizzato da Jazz Network con il sostegno del Comune di Ravenna e con il patrocinio dell’Ufficio Scolastico Regionale per l’Emilia-Romagna. Pazzi di Jazz è inserito nel Piano Arricchimento Formativo di Territorio del Comune di Ravenna.

Giunto alla sua undicesima edizione, “Pazzi di Jazz” conserva il suo *format* originario, mentre il cast artistico è andato man mano rinnovandosi nel corso del tempo. A coronamento di un

percorso didattico e formativo che coinvolge numerose scuole ravennati, quattro celebri artisti (Tommaso Vittorini, Mauro Ottolini, Alien Dee e Mauro Negri) saliranno sul palcoscenico assieme all'orchestra e al coro di giovanissimi dei quali hanno curato la preparazione, infondendo in loro la passione per il lavoro di squadra oltre che per la musica.

Animatore di Pazzi di Jazz sin dalle sue origini, Tommaso Vittorini, noto compositore e direttore d'orchestra, salirà sul podio del concerto. A lui si devono anche gli arrangiamenti originali eseguiti nel corso della serata. Legato a Pazzi di Jazz sin dalla seconda edizione è anche il giovane e pluripremiato rapper-beatboxer Alien Dee. Acquisto più recente ma ormai familiare agli studenti ravennati è l'esuberante trombonista Mauro Ottolini. Un altro solista di riferimento del jazz nazionale è il sassofonista Mauro Negri, il più fresco arrivo nella squadra di "Pazzi di Jazz".

Al fianco di questi affermati professionisti di fama internazionale, sotto la direzione di Vittorini, si esibirà uno stuolo di giovanissimi musicisti: l'Orchestra dei Giovani e della scuola media Don Minzoni guidata da Franco Emaldi, il Coro Swing Kids & Teen Voices guidato da Catia Gori e formato dagli alunni delle scuole primarie Mordani e Pascoli e dagli studenti di vari istituti superiori.

Le canzoni di Harry Belafonte saranno al centro dei laboratori didattici e poi anche del concerto finale all'Alighieri. Nato a New York nel 1927 (con origini giamaicane), Belafonte è noto come il "re del calypso" per l'enorme popolarità che grazie a lui la musica caraibica raggiunse negli Stati Uniti negli anni Cinquanta. Belafonte è stato non solo cantante di enorme successo ma anche attore sotto la guida di importanti registi (Otto Preminger, Robert Rossen, Robert Wise, Sidney Poitier, Robert Altman, Spike Lee...). Ma soprattutto è stato uno degli artisti più impegnati nelle cause legate ai diritti umani e in particolare ai diritti dei neri americani (ha partecipato anche al supergruppo USA for Africa, che nel 1985 incise *We Are the World* sotto l'egida produttiva di Quincy Jones per sostenere la popolazione dell'Etiopia). *Banana Boat Song* (un brano tradizionale giamaicano) è stato il suo primo grande hit, incluso nell'album *Calypso* (1956): da allora la sua carriera discografica è continuata con inarrestabile successo per tutti gli anni Sessanta e Settanta. È scomparso nel 2023 all'età di 96 anni.

Nel corso degli anni, l'unicità di un'esperienza formativa come Pazzi di Jazz è stata riconosciuta dalle più importanti istituzioni nazionali, che l'hanno premiata con la medaglia del Presidente della Repubblica, il Patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri, il Patrocinio dell'Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna/MIUR.

Informazioni

Jazz Network, tel. 0544 405666, e-mail: info@jazznetwork.it,
website: www.ravennajazz.it - www.crossroads-it.org - www.erjn.it - www.jazznetwork.it

Prezzi

Teatro Alighieri: Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria dei biglietti presso la biglietteria del Teatro Alighieri dal 6 maggio: tel. 0544 249244 (lun-sab ore 10-13, gio ore 16-18),
tickets@teatroalighieri.org.

Indirizzi e Prevedite

Teatro Alighieri, Via Mariani 2, tel. 0544 249244.

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini
tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini