

Jazz Network ETS
Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura e Paesaggio
Jazzer, Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Rimini Settore Cultura
Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura, Fondazione Teatro Rossini di Lugo
Comune di Russi - Teatro Comunale, Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Antico Convento San Francesco di Bagnacavallo
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse
Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica Parma, Ars Canto G. Verdi Parma
Comune di Medolla Assessorato alla Cultura, Fondazione Scuola di Musica Carlo e Guglielmo Andreoli
Comune di Castel San Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola, Uisp Castel San Pietro Terme
Comune di Casalgrande Assessorato Tempo Libero, Comune di Sassuolo Assessorato alla Cultura, Fondazione Teatro Carani
Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura, Comune di Meldola Assessorato alla Cultura, Cosascuola Music Academy di Forlì
Comune di Medicina, Associazione Culturale I Portici di Medicina, Associazione Culturale Eretici del Barbarossa di Medicina
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Fusignano Assessorato alla Cultura, Comune di Mordano Assessorato alla Cultura
Comune di Dozza Assessorato alla Cultura, Piacenza Jazz Club - Milestone, Jazz Club Ferrara, Camera Jazz&Music Club Bologna
Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa
Fondazione Teatro Sociale Piangipane, Mama's Club Ravenna
Ministero della Cultura
Con il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna



XXV Edizione
3 marzo – 13 luglio 2024

COMUNICATO STAMPA

Concerto di lunedì 29 aprile

MORDANO (BO), TEATRO COMUNALE, ORE 21:00

“Local Heroes”

LAURA AVANZOLINI & EMILIANO PINTORI

“Dear Carmen”

Omaggio a Carmen McRae

Laura Avanzolini – voce; Emiliano Pintori – pianoforte

Terzo e ultimo passaggio dell'edizione 2024 del festival itinerante **Crossroads** a Mordano (BO), il cui Teatro Comunale lunedì 29 aprile alle ore 21 ospiterà il concerto del duo voce-pianoforte formato da **Laura Avanzolini ed Emiliano Pintori**.

“Dear Carmen” è un omaggio a Carmen McRae, una delle più grandi *vocalist* afroamericane negli annali del jazz. Eseguito già in quartetto e in trio, il repertorio assume ora una connotazione del tutto cameristica, con la voce di Laura Avanzolini accompagnata esclusivamente dal pianoforte di Emiliano Pintori in una selezione di brani che non si limita ai ‘grandi classici’, andando invece a ripescare titoli meno conosciuti.

Nata a Cattolica nel 1985, Laura Avanzolini si avvicina sin da giovanissima alla musica studiando pianoforte e chitarra, per poi approdare allo studio del canto e del jazz. Diplomatasi con lode in canto jazz sotto la guida di Bruno Tommaso, si specializza poi con Diana Torto. Ha studiato inoltre con Roberta Gambarini, Rachel Gould, John Taylor, Maria Pia De Vito, Cristina Zavalloni, Sheila Jordan, Cameron Brown, Barry Harris, Norma Winstone, Dena DeRose... Dal 2011 collabora con la Colours Jazz Orchestra diretta da Massimo Morganti. Ha inciso *Skylark* (2013) con Michele Francesconi, Giacomo Dominici e Marco Frattini; *I'm All Smiles* (2016) in trio con Fabio Petretti e Daniele Santimone; *Songs* (2016) ancora con Francesconi. Nel 2019 è arrivato *Laura Avanzolini Sings Bacharach*.

Pianista e organista, nato a Bologna nel 1979, Emiliano Pintori è cresciuto musicalmente nella sua città, approfondendo il linguaggio jazzistico in workshop con George Cables, Harold Mabern, Aaron

Parks, Barry Harris e attraverso ripetuti soggiorni a New York. È molto richiesto come *sideman*, come dimostrano le sue presenze al fianco di Steve Grossman, Tom Kirkpatrick, Joe Magnarelli, John Webber, Joe Farnsworth, Jesse Davis, Dida Pelled, Fabio Morgera, Piero Odorici, Fabrizio Bosso, Carlo Atti, Gianni Cazzola, Francesco Bearzatti, Zeno De Rossi, Flavio Boltro.

Crossroads 2024 è organizzato come sempre da Jazz Network in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura e Paesaggio della Regione Emilia-Romagna e con il sostegno del Ministero della Cultura e di numerose altre istituzioni. Il festival vanta il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna. Il concerto è realizzato in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Mordano e il Combo Jazz Club di Imola. Biglietti: prezzo intero euro 10; ridotto 8.

Informazioni

Jazz Network, tel. 0544 405666, e-mail: info@jazznetwork.it

website: www.crossroads-it.org – www.erjn.it - www.jazznetwork.it

Indirizzi e Prevedite:

Teatro Comunale, Via Sant'Eustachio 22.

Biglietteria serale dalle ore 19:30: tel. 338 2273423.

Informazioni e prenotazioni telefoniche: Jazz Network, tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), info@jazznetwork.it.

Prevedite on-line: www.diyticket.it, www.crossroads-it.org.

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini, tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini