

JAZZER powered by Gruppo HERA  
presenta

Una produzione di Jazz Network  
*in partnership con*

Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura  
Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Rimini Settore Cultura  
Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura, Fondazione Teatro Rossini di Lugo  
Comune di Russi - Teatro Comunale, Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Antico Convento San Francesco di Bagnacavallo  
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse  
Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica Parma, Ars Canto G. Verdi Parma  
Comune di Medolla Assessorato alla Cultura, Fondazione Scuola di Musica Carlo e Guglielmo Andreoli  
Comune di Marzabotto Assessorato alla Cultura, Associazione Crinali  
Comune di Castel San Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola, Uisp Castel San Pietro Terme  
Comune di Casalgrande Assessorato Tempo Libero, Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura  
Comune di Medicina, Associazione Culturale I Portici di Medicina, Associazione Culturale Eretici del Barbarossa di Medicina  
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Fuisignano Assessorato alla Cultura, Comune di Mordano Assessorato alla Cultura  
Comune di Dozza Assessorato alla Cultura, Cosascuola Music Academy di Forlì, Jazz Club Ferrara, Camera Jazz&Music Club Bologna  
Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa  
Fondazione Teatro Sociale Piangipane, Mama's Club Ravenna, Bronson Produzioni  
Ministero della Cultura

Con il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna e di SIAE

**Crossroads**  
JAZZ E ALTRO IN EMILIA ROMAGNA

**XXIV Edizione**

**3 marzo – 6 agosto 2023**

**COMUNICATO STAMPA**

Concerto di venerdì 26 maggio

CORREGGIO (RE), TEATRO ASIOLI, ORE 21:00

*“Correggio Jazz”*

**PUGLISI / SENNI / DE ROSSI ROPE TRIO**

**“In the Moment”**

***The Music of Charlie Haden***

Fabrizio Puglisi – pianoforte;

Stefano Senni – contrabbasso; Zeno De Rossi – batteria

**KORO ALMOST BRASS QUINTET**

**“Round Midnight”**

***The Music of Thelonious Monk***

Fulvio Sigurtà – tromba, flicorno;

Cristiano Arcelli – sax contralto, arrangiamenti;

Giovanni Hoffer – corno; Massimo Morganti – trombone;

Glauco Benedetti – tuba

La ‘residenza’ del festival **Crossroads** al Teatro Asioli di Correggio (RE) prosegue con un nuovo appuntamento venerdì 26 maggio. A partire dalle ore 21, si succederanno le esibizioni di due band, entrambe con programmi musicali che esplorano importanti repertori jazzistici. La serata inizierà con l’omaggio alle musiche di Charlie Haden proposto dal **Rope Trio** (con **Fabrizio Puglisi** al pianoforte, **Stefano Senni** al contrabbasso e **Zeno De Rossi** alla batteria); a seguire si ascolteranno le musiche di Thelonious Monk reinterpretate dal **Koro Almost Brass Quintet** (Fulvio Sigurtà a tromba e flicorno, Cristiano Arcelli al sax contralto, Giovanni Hoffer al corno, Massimo Morganti al trombone, Glauco Benedetti alla tuba).

Crossroads 2023 è organizzato da Jazz Network in collaborazione con l’Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna e con il sostegno del Ministero della Cultura e di numerose altre istituzioni. Il festival vanta il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna e di SIAE. Il concerto è realizzato

in collaborazione con il Comune di Correggio nell'ambito di Correggio Jazz. Biglietti: prezzo unico euro 15 (posto numerato).

Attivo dal 2002, il Rope Trio ha definito un suo personale approccio al concetto del piano trio, depurandolo da qualunque virtuosismo, per catapultarlo in una modernità che rimane comunque in amichevoli rapporti con la tradizione di questo *format*. In due decenni di attività la formazione ha sia lavorato su materiali originali che rielaborato pagine di autori assai diversi come John Zorn, Thelonious Monk, Duke Ellington, Misha Mengelberg, Jelly Roll Morton, Bernard Hermann, Herbie Nichols. La discografia del gruppo, iniziata con *Have You Met Miss Bates?* (2005) e *Saints and Sinners* (2009), si è arricchita con il recente *In the Moment* (2021), dedicato alla musica di Charlie Haden, la cui figlia, Petra Haden, ha partecipato all'album come *vocalist*.

Il Koro Almost Brass Quintet è una formazione che muove i suoi primi passi sulla scena *live*, ma i suoi componenti sono tutti nomi ben noti, trattandosi di alcuni dei più interessanti e affermati musicisti jazz italiani. Tutti di formazione classica, collettivamente i cinque artisti vantano collaborazioni prestigiose che spaziano da Kenny Wheeler, John Taylor e Bob Brookmeyer a Paolo Fresu ed Enrico Rava.

La strumentazione è assai particolare, un ensemble di fiati che è quasi una brass band. Ma c'è un 'quasi' ed è la presenza del sax di Cristiano Arcelli, responsabile anche degli arrangiamenti, che trattano con raffinatezza, attenzione ai particolari e grande amore per lo swing un repertorio incentrato sul "best of" Thelonious Monk: da *'Round Midnight* a *Bemsha Swing*, *Pannonica*, *Crepuscle with Nellie*, *In Walked Bud...*

#### **Informazioni**

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656,

e-mail: [info@jazznetwork.it](mailto:info@jazznetwork.it), website: [www.crossroads-it.org](http://www.crossroads-it.org) – [www.erjn.it](http://www.erjn.it) - [www.jazznetwork.it](http://www.jazznetwork.it)

#### **Indirizzi e Prevedite:**

*Teatro Asioli*, Corso Cavour 9.

Biglietteria nelle date di concerto ore 18-19 e dalle 20, tel. 0522 637813.

Informazioni, prevendita/prenotazione: Biglietteria Teatro Asioli dal lunedì al venerdì (giovedì chiuso) ore 18-19, sabato ore 10:30-12:30, tel. 0522 637813, [info@teatroasioli.it](mailto:info@teatroasioli.it), [www.correggiojazz.it](http://www.correggiojazz.it), [www.teatroasioli.it](http://www.teatroasioli.it).

Prevendita on-line: [www.vivaticket.com](http://www.vivaticket.com), [www.crossroads-it.org](http://www.crossroads-it.org).

#### **Ufficio Stampa**

Daniele Cecchini, tel. 348 2350217, e-mail: [dancecchini@hotmail.com](mailto:dancecchini@hotmail.com)

#### **Direzione Artistica**

Sandra Costantini