

JAZZER powered by Gruppo HERA  
presenta

Una produzione di Jazz Network  
*in partnership con*

Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura  
Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Rimini Settore Cultura  
Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura, Fondazione Teatro Rossini di Lugo  
Comune di Russi - Teatro Comunale, Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Antico Convento San Francesco di Bagnacavallo  
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse  
Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica Parma, Ars Canto G. Verdi Parma  
Comune di Medolla Assessorato alla Cultura, Fondazione Scuola di Musica Carlo e Guglielmo Andreoli  
Comune di Marzabotto Assessorato alla Cultura, Associazione Crinali  
Comune di Castel San Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola, Uisp Castel San Pietro Terme  
Comune di Casalgrande Assessorato Tempo Libero, Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura  
Comune di Medicina, Associazione Culturale I Portici di Medicina, Associazione Culturale Eretici del Barbarossa di Medicina  
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Fuisignano Assessorato alla Cultura, Comune di Mordano Assessorato alla Cultura  
Comune di Dozza Assessorato alla Cultura, Cosascuola Music Academy di Forlì, Jazz Club Ferrara, Camera Jazz&Music Club Bologna  
Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa  
Fondazione Teatro Sociale Piangipane, Mama's Club Ravenna, Bronson Produzioni  
Ministero della Cultura  
Con il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna e di SIAE

**Crossroads**  
JAZZ E ALTRO IN EMILIA ROMAGNA

**XXIV Edizione**  
**3 marzo – 6 agosto 2023**

**COMUNICATO STAMPA**

Concerto di domenica 30 aprile

RUSSI (RA), TEATRO COMUNALE, ORE 21:00  
**ENRICO RAVA & MAURO OTTOLINI BRASS ENSEMBLE**  
**“Lester’s Fantasy”**

Enrico Rava – tromba, flicorno;  
Mauro Ottolini – trombone, arrangiamenti;  
Guido Bombardieri – sax alto, clarinetto; Andrea Lagi – tromba;  
Emiliano Vernizzi – sax tenore; Enrico Terragnoli – chitarra, banjo, podofono;  
Gluco Benedetti – sousaphone; Zeno De Rossi – batteria  
*Mauro Ottolini artist in residence*  
*in occasione della Giornata Internazionale UNESCO del Jazz*

È ormai tradizione del festival **Crossroads** celebrare la Giornata Internazionale UNESCO del Jazz con un concerto al Teatro Comunale di Russi (RA). Sarà così anche quest'anno, domenica 30 aprile alle ore 21, con **Enrico Rava** (tromba, flicorno) e **Mauro Ottolini** (trombone) protagonisti di un progetto musicale dedicato a Lester Bowie ed eseguito con un nutrito ensemble: Guido Bombardieri a sax alto e clarinetto, Andrea Lagi alla tromba, Emiliano Vernizzi al sax tenore, Enrico Terragnoli alla chitarra, Gluco Benedetti al sousaphone e Zeno De Rossi alla batteria.

Crossroads 2023 è organizzato da Jazz Network in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna e con il sostegno del Ministero della Cultura e di numerose altre istituzioni. Il festival vanta il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna e di SIAE. Il concerto è realizzato in collaborazione con il Comune di Russi - Teatro Comunale. Biglietti: prezzo intero euro 16; ridotto 14.

Enrico Rava torna a eseguire un progetto monografico su Lester Bowie, per lui una sorta di fratello spirituale. Era già accaduto una decina di anni fa con il Parco della Musica Jazz Lab. Quell'esperienza ora si aggiorna: Mauro Ottolini, che aveva curato tutti gli arrangiamenti, diventa co-leader. L'organico è sempre ampio, focalizzato su molteplici fiati, ma con una diversa

strumentazione per la ritmica, nella quale emergono le predilezioni timbriche di Ottolini (il sousaphone, le chitarre ortodosse e le invenzioni di Enrico Terragnoli).

Tra Rava e Lester Bowie, lo storico trombettista e co-fondatore dell'Art Ensemble of Chicago, corre un evidente *fil rouge* stilistico. Ma una simile sintonia pare esserci anche tra la musica di Bowie e le sonorità messe in campo dalla penna di Ottolini, coi loro colori rutilanti, gli innesti sorprendenti, gli impasti visionari.

La scaletta, in cui non mancheranno alcuni brani storici di Enrico Rava, ripercorre le molteplici direzioni della carriera di Bowie: entrato nella storia del jazz dalla porta del *free*, il trombettista ha in verità percorso la musica afroamericana dalle sue accezioni più avanguardistiche e colte a quelle più popolari (blues, soul, funky, reggae). "Lester's Fantasy" riporta alla luce brani che Bowie aveva scritto o arrangiato destinandoli a varie formazioni, dall'AEOC alla celebre Brass Fantasy, evidenziando i tratti più personali del loro autore: la pluralità dei linguaggi e la capacità di far convivere impegno e divertimento nella stessa battuta musicale.

### **Informazioni**

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656,

e-mail: [info@jazznetwork.it](mailto:info@jazznetwork.it), website: [www.crossroads-it.org](http://www.crossroads-it.org) – [www.erjn.it](http://www.erjn.it) - [www.jazznetwork.it](http://www.jazznetwork.it)

### **Indirizzi e Prevedite:**

*Teatro Comunale*, Via Cavour 10. Biglietteria serale dalle ore 19: tel. 0544 587690.

Informazioni e prenotazioni: Jazz Network, tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), [info@jazznetwork.it](mailto:info@jazznetwork.it).

Prevendita on-line: [www.vivaticket.com](http://www.vivaticket.com), [www.crossroads-it.org](http://www.crossroads-it.org).

### **Ufficio Stampa**

Daniele Cecchini, tel. 348 2350217, e-mail: [dancecchini@hotmail.com](mailto:dancecchini@hotmail.com)

### **Direzione Artistica**

Sandra Costantini