

JAZZER powered by Gruppo HERA
presenta

Una produzione di Jazz Network
in partnership con

Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura
Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Rimini Settore Cultura
Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura, Fondazione Teatro Rossini di Lugo
Comune di Russi - Teatro Comunale, Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Antico Convento San Francesco di Bagnacavallo
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse
Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica Parma, Ars Canto G. Verdi Parma
Comune di Medolla Assessorato alla Cultura, Fondazione Scuola di Musica Carlo e Guglielmo Andreoli
Comune di Marzabotto Assessorato alla Cultura, Associazione Crinali
Comune di Castel San Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola, Uisp Castel San Pietro Terme
Comune di Casalgrande Assessorato Tempo Libero, Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura
Comune di Medicina, Associazione Culturale I Portici di Medicina, Associazione Culturale Eretici del Barbarossa di Medicina
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Fuisignano Assessorato alla Cultura, Comune di Mordano Assessorato alla Cultura
Comune di Dozza Assessorato alla Cultura, Cosascuola Music Academy di Forlì, Jazz Club Ferrara, Camera Jazz&Music Club Bologna
Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa
Fondazione Teatro Sociale Piangipane, Mama's Club Ravenna, Bronson Produzioni
Ministero della Cultura

Con il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna e di SIAE

Crossroads
JAZZ E ALTRO IN EMILIA ROMAGNA

XXIV Edizione
3 marzo – 27 luglio 2023

COMUNICATO STAMPA

Concerto di venerdì 24 marzo

MASSA LOMBARDA (RA), SALA DEL CARMINE, ORE 21:00
LICAONES feat. Bearzatti, Ottolini, Marchioni, Mappa
Francesco Bearzatti – sax tenore; Mauro Ottolini – trombone;
Oscar Marchioni – organo Hammond; Paolo Mappa – batteria
Francesco Bearzatti & Mauro Ottolini artists in residence

Venerdì 24 marzo l'edizione 2023 di **Crossroads** torna a Massa Lombarda (RA), portando alla Sala del Carmine una delle band più 'piccanti' e pirotecniche del jazz italiano: i **Licaones**. **Francesco Bearzatti** al sax tenore, **Mauro Ottolini** al trombone, **Oscar Marchioni** all'organo Hammond e **Paolo Mappa** alla batteria saranno i maestri di cerimonia di una serata dai ritmi funk e le atmosfere lounge (inizio alle ore 21).

Crossroads 2023 è organizzato da Jazz Network in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna e con il sostegno del Ministero della Cultura e di numerose altre istituzioni. Il festival vanta il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna e di SIAE. Il concerto è realizzato in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Massa Lombarda. Biglietti: prezzo intero euro 15; ridotto 13.

Le prime gesta dei Licaones sono state immortalate su *Lounge Party* (2002) e *Licalecca* (2005): annate significative nelle carriere di Francesco Bearzatti e Mauro Ottolini, principali ideatori della musica del quartetto. Per entrambi era il momento di un rapido passaggio dalle prime esperienze alla piena maturità artistica. Da allora si sono tutti e due imposti come solisti di punta del jazz italiano, conquistando anche le scene internazionali.

Nel 2018, con una ormai inaspettata *reunion*, i quattro 'Licaoni' hanno ripreso in mano un progetto dal notevole potenziale musicale: brani scanditi con verve e ironia all'interno di una cornice *acid jazz* dentro la quale vorticano elementi blues, swing, funky, *latin*. Li si ascolta così nuovamente anche su disco: *The Lounge Lovers* (2019).

La musica dei Licaones è immediata ma mai scontata, forte del trascinate tocco ballabile conferito dalla batteria di Paolo Mappa e del *groove* irrefrenabile di Oscar Marchioni, un tastierista la cui esuberante inventiva non è stata ancora ben recepita in Italia (tant'è che ormai da anni è di base in Francia). L'improvvisazione jazzistica scorre poi col massimo estro: le trascinate volate di Bearzatti e Ottolini hanno un effetto galvanizzante, col loro *sound* verace e una pronuncia in cui convivono *divertissement* e pura eccitazione cinetica.

Informazioni

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656,

e-mail: info@jazznetwork.it, website: www.crossroads-it.org – www.erjn.it - www.jazznetwork.it

Indirizzi e Prevedite:

Sala del Carmine, Via Rustici.

Biglietteria serale dalle ore 19:30: tel. 338 2273423.

Informazioni e prenotazioni: Jazz Network, tel. 0544-405666 (lun-ven ore 9-13), info@jazznetwork.it.

Prevedita on-line: www.diyticket.it, www.crossroads-it.org.

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini, tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini