

Jazz Network, Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura
Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Rimini Settore Cultura
Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura
Comune di Russi - Teatro Comunale, Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Antico Convento San Francesco di Bagnacavallo
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse
Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica Parma, Ars Canto G. Verdi Parma
Italian Jazz Orchestra, Entroterra Festival, Associazione Scuola Musicale D. Alighieri Bertinoro
Comune di Novafeltria Assessorato alla Cultura, Teatro Sociale Novafeltria
Comune di Medolla Assessorato alla Cultura, Fondazione Scuola di Musica Carlo e Guglielmo Andreoli
Comune di Marzabotto Assessorato alla Cultura, Associazione Crinali
Comune di Castel San Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola, Uisp Castel San Pietro Terme
Comune di Casalgrande Assessorato Tempo Libero, Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura
Comune di Medicina, Associazione Culturale I Portici di Medicina, Associazione Culturale Eretici del Barbarossa di Medicina
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Fusignano Assessorato alla Cultura, Comune di Conselice Assessorato alla Cultura
Comune di Gambettola Assessorato alla Cultura, La Baracca dei Talenti Gambettola, Teatro del Drago
Comune di Dozza Assessorato alla Cultura, Piacenza Jazz Club, Jazz Club Ferrara, Camera Jazz&Music Club Bologna
Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa, Fondazione Teatro Sociale Piangipane
Mama's Club Ravenna, Bronson Produzioni
Ministero della Cultura
Con il patrocinio di SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori
Con il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna

Crossroads JAZZ E ALTRO IN EMILIA ROMAGNA

XXIII Edizione
4 marzo – 24 luglio 2022

COMUNICATO STAMPA

Concerto di domenica 29 maggio

CORREGGIO (RE), TEATRO ASIOLI, ORE 18:00

“Correggio Jazz”

ON TIME BAND

“Other Songs”

Cristina Renzetti – voce; Alessandro Paternesi – batteria;

Cristiano Arcelli – sax alto, direzione, arrangiamenti;

Marcello Allulli – sax tenore; Fulvio Sigurtà – tromba; Francesco Diodati – chitarra;

Enrico Zanisi – tastiere, elettronica; Francesco Ponticelli – contrabbasso

feat. “On Time Variabile Orchestra”

con i migliori allievi dei seminari “Correggio On Time”

produzione originale - ingresso gratuito

All You Need is Jazz

Un appuntamento che è diventato ormai una tradizione: il concerto a ingresso gratuito (con prenotazione obbligatoria) che riunisce sul palcoscenico del Teatro Asioli di Correggio (RE) docenti e allievi dei seminari “Correggio On Time”. Domenica 29 maggio (inizio alle ore 18), all’interno di **Crossroads**, il festival itinerante organizzato da Jazz Network e dall’Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna, si ascolteranno assieme le giovani promesse della **On Time Variabile Orchestra** e gli affermati membri della **On Time Band**: Cristina Renzetti (voce), Alessandro Paternesi (batteria), Cristiano Arcelli (sax alto, direzione), Marcello Allulli (sax tenore), Fulvio Sigurtà (tromba), Francesco Diodati (chitarra), Enrico Zanisi (tastiere, elettronica) e Francesco Ponticelli (contrabbasso). Il concerto è realizzato in collaborazione con il Comune di Correggio nell’ambito di Correggio Jazz.

Dagli animatori, insegnanti e studenti, del workshop “On Time” che si tiene a Correggio nel periodo del festival nascono la On Time Band e la On Time Variabile Orchestra. La prima raccoglie gli otto

docenti, tutti affermati talenti della scena jazz nazionale, tanto che l'organico è sostanzialmente una vera *all stars* del *jazz made in Italy*. Nella On Time Variabile Orchestra trovano invece spazio i migliori allievi dei seminari di quest'anno e i vincitori delle borse di studio dell'edizione precedente. Tra gli uni e gli altri, si raggiunge un organico da big band.

Con simili forze, andrà in scena "Other Songs", una produzione originale appositamente concepita per mettere in risalto le doti dei giovani talenti emersi durante le giornate formative di Correggio. Per loro sarà anche un'occasione per cimentarsi al fianco di affermati professionisti: un vero battesimo per una nuova generazione di *jazzmen*.

Ampia parte degli standard jazzistici provengono dai *songbooks* di un selezionato numero di autori, spesso risalenti ai primi decenni di sviluppo di questa musica. Negli ultimi anni molti musicisti hanno però manifestato sempre più chiaramente il desiderio di superare questa tradizione, costruendo le improvvisazioni su materiali provenienti da ambiti musicali diversi: il pop, il rock, la musica etnica... Il concerto esplorerà varie possibilità per la creazione di nuovi standard per il jazz attuale.

Informazioni

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656,

e-mail: info@jazznetwork.it, website: www.crossroads-it.org – www.erjn.it - www.jazznetwork.it

Indirizzi e Prevedite:

Teatro Asioli, Corso Cavour 9.

Biglietteria nelle date di concerto ore 18-19 e dalle 20, tel. 0522 637813.

Informazioni, prenotazione: Biglietteria Teatro Asioli dal lunedì al venerdì (giovedì chiuso) ore 18 – 19, sabato ore 10.30 – 12.30, tel. 0522 637813, info@teatroasioli.it, www.teatroasioli.it.

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini, tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini