

Jazz Network, Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura  
Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Rimini Settore Cultura  
Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura  
Comune di Russi - Teatro Comunale, Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Antico Convento San Francesco di Bagnacavallo  
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse  
Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica Parma, Ars Canto G. Verdi Parma  
Italian Jazz Orchestra, Entroterra Festival, Associazione Scuola Musicale D. Alighieri Bertinoro  
Comune di Novafeltria Assessorato alla Cultura, Teatro Sociale Novafeltria  
Comune di Medolla Assessorato alla Cultura, Fondazione Scuola di Musica Carlo e Guglielmo Andreoli  
Comune di Marzabotto Assessorato alla Cultura, Associazione Crinali  
Comune di Castel San Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola, Uisp Castel San Pietro Terme  
Comune di Casalgrande Assessorato Tempo Libero, Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura  
Comune di Medicina, Associazione Culturale I Portici di Medicina, Associazione Culturale Eretici del Barbarossa di Medicina  
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Fusignano Assessorato alla Cultura, Comune di Conselice Assessorato alla Cultura  
Comune di Gambettola Assessorato alla Cultura, La Baracca dei Talenti Gambettola, Teatro del Drago  
Comune di Dozza Assessorato alla Cultura, Piacenza Jazz Club, Jazz Club Ferrara, Camera Jazz&Music Club Bologna  
Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa, Fondazione Teatro Sociale Piangipane  
Mama's Club Ravenna, Bronson Produzioni  
Ministero della Cultura  
Con il patrocinio di SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori  
Con il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna

## **Crossroads** JAZZ E ALTRO IN EMILIA ROMAGNA

**XXIII Edizione**

**4 marzo – 24 luglio 2022**

### **COMUNICATO STAMPA**

#### **Concerto di sabato 30 aprile**

**RUSSI (RA), TEATRO COMUNALE, ORE 21:00**

**“Carte Blanche a Fabrizio Bosso”**

**FABRIZIO BOSSO & JAVIER GIROTTO LATIN MOOD**

Fabrizio Bosso – tromba; Javier Girotto – sax soprano, sax baritono;

Natalio Mangalavite – pianoforte, tastiere, voce; Luca Bulgarelli – basso elettrico;

Lorenzo Tucci – batteria; Bruno Marcozzi – percussioni

*Fabrizio Bosso e Javier Girotto artists in residence*

*in occasione della Giornata Internazionale UNESCO del Jazz*

Con il concerto di sabato 30 aprile (inizio alle ore 21), che si tiene in occasione della Giornata Internazionale UNESCO del Jazz, il trombettista **Fabrizio Bosso** completa la sua “carta bianca” al Teatro Comunale di Russi (RA) nell’ambito del festival **Crossroads**. Lo farà proponendo uno dei suoi progetti musicali più esuberanti, **Latin Mood**, co-diretto con il sassofonista argentino **Javier Girotto**. Assieme ai due leader-solisti ci sarà una ritmica sfavillante, con Natalio Mangalavite (pianoforte, tastiere, voce), Luca Bulgarelli (basso elettrico), Lorenzo Tucci (batteria) e Bruno Marcozzi (percussioni). Il concerto è organizzato da Jazz Network e dall’Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna in collaborazione con il Comune di Russi – Teatro Comunale. Biglietti: prezzo intero euro 16; ridotto 14.

Tango, milonga, chacarera, candombe e... jazz, in proporzione variabile. Doppia è la leadership come anche l’anima musicale dei Latin Mood: da una parte Fabrizio Bosso chiama a raccolta i talenti più rappresentativi del jazz italiano, dall’altra Javier Girotto imprime il bollino DOC della musica argentina, portando con sé uno specialista del genere come il connazionale Natalio Mangalavite.

Tra *beat* latino-americani e iniezioni di movenze afroamericane, il Latin Mood è uno sviluppo e ampliamento del Latin Quintet creato da Bosso e Girotto nel 2006. I lavori discografici della band,

*Sol!* e *Vamos*, mettono in luce un dinamismo incontenibile ma anche assolo di struggente bellezza. Non manca quel senso di *divertissement* tipico della musica sudamericana, nella quale alta espressione artistica e svago popolare non sono mai disgiunti. Le performance dal vivo dei Latin Mood sono contagiose dalla prima all'ultima nota proprio per la loro costante capacità di rinnovarsi, passando dal ballabile al tribale, dalle suggestioni struggenti alle riscosse battagliere.

### **Informazioni**

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656,  
e-mail: [info@jazznetwork.it](mailto:info@jazznetwork.it), website: [www.crossroads-it.org](http://www.crossroads-it.org) – [www.erjn.it](http://www.erjn.it) - [www.jazznetwork.it](http://www.jazznetwork.it)

### **Indirizzi e Prevedite:**

*Teatro Comunale*, Via Cavour 10.

Biglietteria serale dalle ore 19, tel. 0544 587690.

Prenotazioni: Jazz Network, tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), [info@jazznetwork.it](mailto:info@jazznetwork.it).

Prevedita on-line: [www.crossroads-it.org](http://www.crossroads-it.org)

### **Ufficio Stampa**

Daniele Cecchini, tel. 348 2350217, e-mail: [dancecchini@hotmail.com](mailto:dancecchini@hotmail.com)

### **Direzione Artistica**

Sandra Costantini