

Jazz Network, Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura
Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Rimini Settore Cultura
Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura
Comune di Russi - Teatro Comunale, Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Antico Convento San Francesco di Bagnacavallo
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse
Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica Parma, Ars Canto G. Verdi Parma
Italian Jazz Orchestra, Entroterra Festival, Associazione Scuola Musicale D. Alighieri Bertinoro
Comune di Novafeltria Assessorato alla Cultura, Teatro Sociale Novafeltria
Comune di Medolla Assessorato alla Cultura, Fondazione Scuola di Musica Carlo e Guglielmo Andreoli
Comune di Marzabotto Assessorato alla Cultura, Associazione Crinali
Comune di Castel San Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola, Uisp Castel San Pietro Terme
Comune di Casalgrande Assessorato Tempo Libero, Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura
Comune di Medicina, Associazione Culturale I Portici di Medicina, Associazione Culturale Eretici del Barbarossa di Medicina
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Fusignano Assessorato alla Cultura
Comune di Conselice Assessorato alla Cultura, Circolo Il Gabbiano Conselice
Comune di Gambettola Assessorato alla Cultura, La Baracca dei Talenti Gambettola, Teatro del Drago
Comune di Dozza Assessorato alla Cultura, Piacenza Jazz Club, Jazz Club Ferrara, Camera Jazz&Music Club Bologna
Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa, Fondazione Teatro Sociale Piangipane
Mama's Club Ravenna, Bronson Produzioni
Ministero della Cultura
Con il patrocinio di SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori
Con il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna

Crossroads

JAZZ E ALTRO IN EMILIA ROMAGNA

XXIII Edizione
4 marzo – 24 luglio 2022

COMUNICATO STAMPA

Concerto di mercoledì 20 aprile

CONSELICE (RA), IL GABBIANO, ORE 21:00

RITA PAYÉS QUARTET

“Como la piel”

Rita Payés – trombone, voce, chitarra;
Elisabeth Roma – chitarra; Horacio Fumero – contrabbasso;
Juan R. Berbín – batteria, percussioni

Conselice (RA) ospita per la prima volta un concerto del ‘circuito’ di **Crossroads**, il festival itinerante regionale organizzato da Jazz Network e dall’Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna. Mercoledì 20 aprile presso Il Gabbiano (inizio alle ore 21) si esibirà la trombonista e cantante spagnola **Rita Payés**, assieme a Elisabeth Roma (chitarra), Horacio Fumero (contrabbasso) e Juan R. Berbín (batteria e percussioni). Il concerto è realizzato in collaborazione con l’Assessorato alla Cultura del Comune di Conselice e Il Gabbiano di Conselice. Biglietti: prezzo intero euro 15; ridotto 13.

Rita Payés è nata in Catalogna nel 1999 in una famiglia di musicisti. La sua formazione inizia col pianoforte ma poi passa al trombone e appena tredicenne entra a far parte della Sant Andreu Jazz Band, l’orchestra dell’Escola Municipal de Música de Sant Andreu, composta da giovani tra i sette e i venti anni, nella quale si trova spalla a spalla con Andrea Motis. E qui si ripete il miracolo, a dimostrazione del ruolo fondamentale che gli insegnanti/mentori possono avere nel rivelare, formare e indirizzare il talento dei giovani musicisti. Joan Chamorro, docente, bassista e direttore dell’orchestra giovanile, mentre sta già rivelando al mondo il talento della Motis, inizia a plasmare anche quello di Rita, portandola in tour con le sue formazioni, facendola esordire su disco (*Joan Chamorro Presenta Rita Payés*, 2015), insomma dandole la prima visibilità a livello internazionale. Da questo esordio la sua discografia si è già allungata di quattro titoli (il più recente è *Como la piel*,

2021). Inoltre anche Rita, come la Motis, ha aggiunto il canto al suo armamentario espressivo. Unendo il raro connubio voce-trombone, le notevoli doti tecniche e l'innegabile carisma giovanile, Rita si sta facendo largo sulla scena jazzistica europea. E spopola anche su YouTube, con video delle sue performance che vantano milioni di visualizzazioni e che portano alla luce il *timing* fluente e impeccabile del suo strumento e i forti contrasti e le innumerevoli sfumature della sua voce.

Informazioni

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656,
e-mail: info@jazznetwork.it, website: www.crossroads-it.org – www.erjn.it - www.jazznetwork.it

Indirizzi e Prevedite:

Il Gabbiano, via Giuseppe Verdi 6, Conselice (RA)

Biglietteria serale dalle ore 19:30.

Prevendita on-line: www.crossroads-it.org

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini, tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini