

Jazz Network - Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura
Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura
Ministero della Cultura
Crossroads 2021
Con il patrocinio di SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori

RAVENNA JAZZ 2021

48ª EDIZIONE
Ravenna, 29 luglio – 19 novembre 2021

COMUNICATO STAMPA

Concerto di sabato 13 novembre

MADONNA DELL'ALBERO (RA), BRONSON, ORE 22:00

"Ravenna 48° Jazz Club"

BartolomeyBittmann

"Dynamo"

Matthias Bartolomey – violoncello; Klemens Bittmann – violino, mandola

Per il festival **Ravenna Jazz** le serate al Bronson di Madonna dell'Albero (RA) sono un invito alla ricerca dell'insolito. E di certo innovativo è il duo **BartolomeyBittmann**, composto dagli 'agitatori' di stili Matthias Bartolomey (al violoncello) e Klemens Bittmann (a violino e mandola), che si esibiranno in concerto sabato 13 novembre alle ore 22. Biglietti: prezzo unico euro 15.

Ravenna Jazz è organizzato da Jazz Network con la collaborazione degli Assessorati alla Cultura del Comune di Ravenna e della Regione Emilia-Romagna, con il sostegno del Ministero della Cultura e il patrocinio di SIAE – Società Italiana degli Autori ed Editori.

Giunti al terzo album (*Dynamo*), gli austriaci Matthias Bartolomey e Klemens Bittmann continuano a brillare per audacia. Con i loro strumenti che "più classici non si può", violino e violoncello (e occasionalmente la mandola), scompigliano il vocabolario, la grammatica, la retorica degli archi. BartolomeyBittmann, come è bene chiamarli, spingono all'estremo l'espressività sonora, facendo di ogni brano una narrazione ondivaga tra emozioni sempre mutevoli, senza temere di toccare gli estremi, dalla suspense al furore selvaggio dei loro *groove* più spinti. La formazione classica non ha lasciato tracce di schematismi, anzi: BartolomeyBittmann hanno trovato il modo di innestare una sull'altra l'eleganza della musica da camera, l'energia del rock, l'inventiva e la gioia del jazz, la profondità emotiva dei cantautori. Se a tutto ciò aggiungiamo anche una pennellata di musica folk, capiamo perché alcuni parlano di "stregoneria" davanti a simile musica: trovare un senso di unitarietà, un percorso lirico mai frammentario, una timbrica sempre suadente avendo per le mani tanti e tanto dissimili ingredienti è faccenda da veri maghi dell'archetto (e del pizzicato).

Klemens Bittmann ha sempre flirtato con il *crossover*: dopo il completamento della formazione classica, ha studiato violino jazz con Didier Lockwood e ha collaborato con Wolfgang Muthspiel.

Matthias Bartolomey vanta una significativa carriera in ambito classico: con i Wiener Philharmoniker, l'Orchestra dell'Opera di Stato di Vienna, la Chamber Orchestra of Europe, la Mahler Chamber Orchestra. Dal 2010 è il violoncellista principale del Concentus Musicus Wien, fondato da Nikolaus Harnoncourt.

Informazioni

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656

e-mail: info@jazznetwork.it,

website: www.ravennajazz.it - www.crossroads-it.org - www.erjn.it - www.jazznetwork.it

Prezzi

Bronson: prezzo unico € 15.

Indirizzi e Prevedite

Bronson:

Via Cella 50, Madonna dell'Albero (RA). Biglietteria serale dalle ore 20, tel. 333 2097141.

Informazioni e prenotazioni telefoniche: tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), info@jazznetwork.it.

Prevedita on-line: www.crossroads-it.org.

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini

tel. 348 2350217, email: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini