

Jazz Network - Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura  
Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura  
Ministero della Cultura  
Crossroads 2021  
Con il patrocinio di SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori

# RAVENNA JAZZ 2021

48<sup>a</sup> EDIZIONE  
*Ravenna, 29 luglio – 19 novembre 2021*

COMUNICATO STAMPA

## Concerto di giovedì 29 luglio

RAVENNA, ROCCA BRANCALEONE, ORE 21:00

**“ANGELO AZZURRO”**

*Omaggio a Marlene Dietrich*

**ITALIAN JAZZ ORCHESTRA & SILVIA DONATI**

**+ special guest FABRIZIO BOSSO**

Direttore FABIO PETRETTI

Silvia Donati – voce;

ITALIAN JAZZ ORCHESTRA:

Achille Succi – sax alto, clarinetto basso; Dario Cecchini – sax baritono, flauto;  
Daniele Giardina – tromba; Massimo Morganti – trombone, euphonium, arrangiamenti;

Michele Francesconi – pianoforte, arrangiamenti;

Paolo Ghetti – basso el., contrabbasso; Stefano Paolini – batteria.

ARCHI. Violini: Cesare Carretta, Fabio Lapi, Joseph Cardas, Aldo Capicchioni, Sophie  
Chang, Michela Zanotti. Viola: Aldo Zangheri.

Violoncello: Anselmo Pelliccioni. Contrabbasso: Roberto Rubini.

+ special guest: Fabrizio Bosso – tromba

Fabio Petretti – direzione, arrangiamenti

Sulle immagini del film **“L’angelo azzurro”** di Josef von Sternberg (1930)

*produzione originale*

Il concerto di giovedì 29 luglio alle ore 21 alla Rocca Brancaleone darà il calcio di avvio alla quarantottesima edizione del festival **Ravenna Jazz**, che avrebbe dovuto svolgersi in maggio. Fermata dal *lockdown*, la storica manifestazione ravennate recupera ora l’intero cartellone, con le date che proseguiranno sino a novembre. L’avvio sarà in grande stile: una produzione originale con le cospicue forze strumentali dell’**Italian Jazz Orchestra** (diretta da Fabio Petretti) alle quali si aggiungono i preziosi contributi solistici della cantante **Silvia Donati** e del trombettista **Fabrizio Bosso**. Il programma sarà un omaggio a Marlene Dietrich, celebrata anche con le immagini del film *L’angelo azzurro* che faranno da scenografia alla performance. Biglietti: prezzo unico da euro 15 a 18.

Ravenna Jazz è organizzato da Jazz Network con la collaborazione degli Assessorati alla Cultura del Comune di Ravenna e della Regione Emilia-Romagna, con il sostegno del Ministero della Cultura e il patrocinio di SIAE – Società Italiana degli Autori ed Editori.

Ambizioso nelle dimensioni come nei contenuti e nelle modalità multimediali: l’omaggio a Marlene Dietrich dell’Italian Jazz Orchestra fa di tutto per non passare inosservato. E questa

produzione originale di Crossroads, andata in scena per la prima volta nel 2015, ci riesce benissimo. Intanto con un programma musicale che ripercorre le canzoni del repertorio della Dietrich, simbolo delle inquietudini, dei desideri proibiti come anche delle fughe verso lo svago di un'intera epoca: il periodo tra le due guerre mondiali (anche se la sua carriera continuò molto oltre). Attrice dalla bellezza altera, *femme fatale* per antonomasia: fu proprio il cinema a diffondere l'irresistibile fascino delle sue interpretazioni canore, segnate da una voce irregolare ma ammaliante. Poi con una costruzione avvolgente dello spettacolo: sullo sfondo del palco scorreranno le immagini del film *L'Angelo azzurro* diretto nel 1930 da Josef von Sternberg. Una scenografia animata per le enormi forze musicali in campo.

Queste ultime lasciano sbalorditi: un'orchestra per metà jazz e per metà classica, per un totale di sedici musicisti sotto la direzione di Fabio Petretti, autore anche degli arrangiamenti (assieme a Massimo Morganti e Michele Francesconi); uno *special guest* come Fabrizio Bosso, solista pronto a svertare sui dinamici movimenti orchestrali; una cantante dalla voce appropriatamente dietrichiana come Silvia Donati.

L'Italian Jazz Orchestra si è costituita nel 2011, dando vita da allora a significative collaborazioni: Enrico Pieranunzi, Cristina Zavalloni, le produzioni di Crossroads con Quintorigo e Roberto Gatto, Enrico Rava e Aldo Romano, Fabrizio Bosso e Walter Ricci, Petra Magoni e Paolo Fresu, di nuovo Rava con Barbara Casini e i fratelli Taufic.

La cantante bolognese Silvia Donati (classe '66), attratta sin da subito dalla musica 'nera' funky e R&B, imbocca successivamente la strada del jazz. Oggi è particolarmente nota anche per la sua dedizione alla musica brasiliana.

### **Informazioni**

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656

e-mail: [info@jazznetwork.it](mailto:info@jazznetwork.it),

website: [www.ravennajazz.it](http://www.ravennajazz.it) - [www.crossroads-it.org](http://www.crossroads-it.org) - [www.erjn.it](http://www.erjn.it) - [www.jazznetwork.it](http://www.jazznetwork.it)

### **Prezzi**

Rocca Brancaleone: prezzo unico euro 18.

### **Indirizzi e Prevedite**

Rocca Brancaleone, Via Rocca Brancaleone, Ravenna.

Biglietteria serale dalle ore 20, tel. 338 2273423.

Informazioni e prenotazioni: Jazz Network, tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), [info@jazznetwork.it](mailto:info@jazznetwork.it).

Prevendita on-line: [www.crossroads-it.org](http://www.crossroads-it.org).

### **Ufficio Stampa**

Daniele Cecchini

tel. 348 2350217, email: [dancecchini@hotmail.com](mailto:dancecchini@hotmail.com)

### **Direzione Artistica**

Sandra Costantini