

Jazz Network, Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura  
Ater, Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Rimini Settore Cultura  
Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura  
Comune di Russi - Teatro Comunale, Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Antico Convento San Francesco di Bagnacavallo  
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse  
Comune di Castelnuovo Rangone Assessorato alla Cultura, Associazione Amici del Jazz di Modena  
Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica Parma, Ars Canto G. Verdi Parma  
Italian Jazz Orchestra, Entroterre Festival, Associazione Scuola Musicale D. Alighieri Bertinoro  
Fondazione Rocca dei Bentivoglio, Corti Chiese e Cortili  
Comune di Castel San Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola, Uisp Castel San Pietro Terme  
Comune di Casalgrande Assessorato Tempo Libero, Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura  
Comune di Medicina, Associazione Culturale I Portici di Medicina, Associazione Culturale Eretici del Barbarossa di Medicina  
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Fusignano Assessorato alla Cultura  
Comune di Gambettola Assessorato alla Cultura, La Baracca dei Talenti Gambettola, Teatro del Drago  
Comune di Dozza Assessorato alla Cultura, Piacenza Jazz Club, Jazz Club Ferrara, Camera Jazz&Music Club Bologna  
Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa, Fondazione Teatro Sociale Piangipane  
Mama's Club Ravenna, Bronson Produzioni  
Ministero della Cultura  
Con il patrocinio di SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori

## **Crossroads** JAZZ E ALTRO IN EMILIA ROMAGNA

**XXII Edizione**

**17 maggio – 7 dicembre 2021**

### **COMUNICATO STAMPA**

#### Concerto di domenica 30 maggio

CORREGGIO (RE), TEATRO ASIOLI, ORE 18:00

*“Correggio Jazz”*

**ON TIME BAND**

**“Correggio Songbook”**

Cristina Renzetti – voce; Alessandro Paternesi – batteria;

Cristiano Arcelli – sax alto, direzione, arrangiamenti;

Marcello Allulli – sax tenore; Fulvio Sigurtà – tromba; Francesco Diodati – chitarra;

Enrico Zanisi – tastiere, elettronica; Francesco Ponticelli – contrabbasso

*feat. “On Time Variabile Orchestra”*

con i migliori allievi dei seminari “Correggio On Time”

*produzione originale - ingresso gratuito*

*Jazz is the Place*

La **On Time Band** mette a segno una doppietta, esibendosi sul palco del Teatro Asioli di Correggio (RE) per due serate di fila, il 30 e 31 maggio, in altrettante produzioni originali per il festival **Crossroads**, organizzato da Jazz Network e dall'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna. Si inizia domenica 30 (alle ore 18:00) con un concerto a ingresso gratuito in cui questa *all stars* del jazz italiano (ne fanno parte Cristina Renzetti, Alessandro Paternesi, Cristiano Arcelli, Marcello Allulli, Fulvio Sigurtà, Francesco Diodati, Enrico Zanisi e Francesco Ponticelli) sarà affiancata sulla scena dalla **On Time Variabile Orchestra**, che raggruppa invece i migliori allievi dei seminari “Correggio On Time”. Il concerto è realizzato in collaborazione con il Comune di Correggio nell'ambito di Correggio Jazz.

Dagli animatori, insegnanti e studenti, del workshop “On Time” che si tiene a Correggio nel periodo del festival nascono la On Time Band e la On Time Variabile Orchestra. La prima raccoglie gli otto docenti, tutti affermati talenti della scena jazz nazionale, tanto che l'organico è sostanzialmente una vera *all stars* del jazz *made in Italy*. Nella On Time Variabile Orchestra trovano invece spazio i

migliori allievi dei seminari di quest'anno e i vincitori delle borse di studio dell'edizione precedente. Tra gli uni e gli altri, si raggiunge un organico da big band. Con simili forze, andrà in scena "Correggio Songbook", un programma musicale appositamente concepito per mettere in risalto le doti dei giovani talenti emersi durante le giornate formative di Correggio. E per loro sarà anche un'occasione per cimentarsi al fianco di affermati professionisti: un vero battesimo per una nuova generazione di *jazzmen*.

### **Informazioni**

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656,

e-mail: [info@jazznetwork.it](mailto:info@jazznetwork.it), website: [www.crossroads-it.org](http://www.crossroads-it.org) – [www.erjn.it](http://www.erjn.it) – [www.jazznetwork.it](http://www.jazznetwork.it)

Teatro Asioli, tel. 0522 637813

e-mail: [info@teatroasioli.it](mailto:info@teatroasioli.it), website: [www.correggiojazz.it](http://www.correggiojazz.it) – [www.teatroasioli.it](http://www.teatroasioli.it)

### **Indirizzi e Prevedite:**

Teatro Asioli, Corso Cavour 9, Correggio (RE).

Prevendita: biglietteria Teatro Asioli, aperta dal lunedì al venerdì dalle ore 18 alle 19, il sabato dalle ore 10:30 alle 12:30 e i giorni di concerto dalle ore 18.

Prevendita on-line: [www.vivaticket.com](http://www.vivaticket.com), [www.crossroads-it.org](http://www.crossroads-it.org).

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA: telefonica 0522637813 negli orari di apertura della biglietteria o via mail a [info@teatroasioli.it](mailto:info@teatroasioli.it)

### **Ufficio Stampa**

Daniele Cecchini, tel. 348 2350217, e-mail: [dancecchini@hotmail.com](mailto:dancecchini@hotmail.com)

### **Direzione Artistica**

Sandra Costantini