

Jazz Network, Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura
Ater, Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Rimini Settore Cultura
Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura
Comune di Russi - Teatro Comunale, Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Antico Convento San Francesco di Bagnacavallo
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse
Comune di Castelnuovo Rangone Assessorato alla Cultura, Associazione Amici del Jazz di Modena
Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica Parma, Ars Canto G. Verdi Parma
Italian Jazz Orchestra, Entroterre Festival, Associazione Scuola Musicale D. Alighieri Bertinoro
Fondazione Rocca dei Bentivoglio, Corti Chiese e Cortili
Comune di Castel San Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola, Uisp Castel San Pietro Terme
Comune di Casalgrande Assessorato Tempo Libero, Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura
Comune di Medicina, Associazione Culturale I Portici di Medicina, Associazione Culturale Eretici del Barbarossa di Medicina
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Fusignano Assessorato alla Cultura
Comune di Gambettola Assessorato alla Cultura, La Baracca dei Talenti Gambettola, Teatro del Drago
Comune di Dozza Assessorato alla Cultura, Piacenza Jazz Club, Jazz Club Ferrara, Camera Jazz&Music Club Bologna
Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa, Fondazione Teatro Sociale Piangipane
Mama's Club Ravenna, Bronson Produzioni
Ministero della Cultura
Con il patrocinio di SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori

Crossroads JAZZ E ALTRO IN EMILIA ROMAGNA

XXII Edizione

17 maggio – 7 dicembre 2021

COMUNICATO STAMPA

Concerto di giovedì 3 giugno

ZOLA PREDOSA (BO), CA' LA GHIRONDA MODERN ART MUSEUM, ORE 20:30

JAZZ IN'IT COMBO meets FABRIZIO BOSSO

“Catch me if you can!”

La musica di Benny Carter, Charlie Parker, Dizzy Gillespie

Cristiano Arcelli – sax alto; Fabrizio Benevelli – sax alto;

Marco Ferri – sax tenore; Giovanni Contri – sax tenore; Michele Vignali – sax baritono;

Alessandro Altarocca – pianoforte; Stefano Senni – contrabbasso; Enrico Smiderle – batteria

+ Fabrizio Bosso – tromba

*produzione originale Jazz Network/Crossroads - Fondazione Rocca dei Bentivoglio/Corti Chiese e Cortili
Fabrizio Bosso artist in residence*

Una star del jazz nazionale come il trombettista **Fabrizio Bosso** e un punto di forza della scena emiliana come il **Jazz in'It Combo** (versione a ranghi ridotti della Jazz in'It Orchestra) si incontreranno per un concerto nel segno dello swing e del bop giovedì 3 giugno a Zola Predosa (BO), presso il Ca' la Ghironda Modern Art Museum (inizio alle ore 20:30): un nuovo appuntamento del festival itinerante **Crossroads**, organizzato da Jazz Network e dall'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna. Il programma (un omaggio alle musiche di Benny Carter, Charlie Parker, Dizzy Gillespie) è una produzione originale alla quale prenderanno parte, oltre a Bosso, Cristiano Arcelli e Fabrizio Benevelli al sax alto, Marco Ferri e Giovanni Contri al sax tenore, Michele Vignali al sax baritono, Alessandro Altarocca al pianoforte, Stefano Senni al contrabbasso ed Enrico Smiderle alla batteria. Il concerto è realizzato in collaborazione con Fondazione Rocca dei Bentivoglio, Corti Chiese e Cortili. Biglietti: prezzo unico euro 15.

Proseguono le produzioni originali di Crossroads affidate alla Jazz in'It Orchestra, inaugurate nell'edizione 2019 (quando l'ospite speciale fu Marc Ribot). Ora lo *special guest* sarà Fabrizio Bosso: attorno alle sue fiammeggianti linee trombettistiche è stato costruito il programma musicale che passa dalle massime divinità del bebop (Charlie Parker, Dizzy Gillespie) a Benny Carter, che è

stato un artista di collegamento tra l'antico swing e la nuova musica newyorkese. Un simile repertorio crea come un quadro di completezza nella tavolozza espressiva di Bosso: emerso come una delle più brillanti trombe del jazz italiano con una impostazione marcatamente hardboppistica, negli ultimi tempi ha esplorato con regolarità un altro terreno a lui altamente congeniale, lo swing. Qui affronterà tutto quello che esteticamente è accaduto tra l'uno e l'altro di quei paradigmi jazzistici.

La Jazz in'It Orchestra, che raccoglie una schiera di talenti dell'area emiliana, è la big band stabile del festival Jazz in'It di Vignola, manifestazione dalla ormai lunga storia e da numerosi anni dotata anche di questo organico che ne è un po' l'ambasciatore musicale. Sotto la guida del sassofonista Marco Ferri, la Jazz in'It Orchestra ha creato un proprio repertorio di musica originale. Nelle sue esibizioni non mancano comunque brani provenienti dalle grandi orchestre di Duke Ellington, Count Basie, Thad Jones. In occasione di questa produzione originale, in rispetto delle normative sanitarie sul distanziamento, l'orchestra salirà sul palco a ranghi ridotti in versione Combo.

Informazioni

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656,

e-mail: info@jazznetwork.it, website: www.crossroads-it.org – www.erjn.it – www.jazznetwork.it

Indirizzi e Prevedite:

Ca' la Ghironda Modern Art Museum, Via Leonardo da Vinci 19, Zola Predosa (BO), tel. 051 757419.

Biglietteria serale dalle ore 19:00.

Informazioni e prenotazioni telefoniche: Jazz Network, tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), info@jazznetwork.it.

In caso di maltempo il concerto si terrà all'interno di Ca' La Ghironda con una capienza massima di 100 persone. I biglietti in esubero verranno rimborsati.

Prevendita on-line: www.crossroads-it.org.

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini, tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini