

Jazz Network, Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura
Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura
Comune di Rimini Settore Cultura, Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica - Parma
Ars Canto G. Verdi - Parma, Comune di Fusignano Assessorato alla Cultura, Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Castel S. Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola
Uisp Castel San Pietro Terme, Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Antico Convento San Francesco di Bagnacavallo
Fondazione Rocca dei Bentivoglio, Corti Chiese e Cortili
Piacenza Jazz Club, Jazz Club Ferrara, Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa
Fondazione Teatro Sociale - Piangipane, Bronson Produzioni
Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo
Con il patrocinio di SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori



XXI Edizione
24 giugno – 19 dicembre 2020
CROSSROADS RELOADED

COMUNICATO STAMPA

Concerto di venerdì 16 ottobre

LIDO ADRIANO (RA), CISIM, ORE 21:30

DARMA QUINTET

“Vertigine”

Darma – voce;

Marco Bovi – chitarre; Giacomo Toni – pianoforte;

Francesco Giampaoli – basso elettrico; Diego Sapignoli – batteria

ELOISA ATTI QUINTET

“Penelope e le altre”

Eloisa Atti – voce, ukulele, concertina;

Marco Bovi – chitarre; Giacomo Toni – pianoforte;

Francesco Giampaoli – basso elettrico; Diego Sapignoli – batteria

Una collaborazione Crossroads-Cisim

Come anche il Teatro Sociale di Piangipane, un'altra location abituale del festival Ravenna Jazz ospiterà quest'anno anche concerti appartenenti al programma del festival itinerante **Crossroads**, organizzato da Jazz Network e dall'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna: è il Cisim di Lido Adriano (RA). Le tre serate previste nel locale della costa ravennate punteranno sui cantautori, in due casi con un doppio set. Il primo appuntamento, venerdì 16 ottobre alle ore 21:30, sarà dedicato al cantautorato femminile, con l'esibizione dei quintetti della *vocalist* **Darma** e, a seguire, della cantante e polistrumentista **Eloisa Atti**. In un interessante confronto di stili, le due cantanti saranno sostenute dalla stessa band, con Marco Bovi alle chitarre, Giacomo Toni al pianoforte, Francesco Giampaoli al basso elettrico e Diego Sapignoli alla batteria. Il concerto è realizzato in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Ravenna e il Cisim di Lido Adriano – Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa. Biglietti: prezzo unico euro 10 (tessera AICS obbligatoria euro 5).

Nata a Bologna nel 1980, Darma (al secolo Silvia Vasini) inizia a esibirsi come corista in un gruppo all'età di diciassette anni. Ma è solo dopo una lunga pausa di riflessione che riprende a scrivere e comporre. Le sue canzoni parlano di sentimenti, di persone incontrate, di rotture improvvise, di

frammenti di vita realmente vissuti. I testi prediligono il senso di autenticità, muovendosi sul filo di una strisciante autoironia. Al Cisim, Darma presenterà in anteprima il disco *Vertigine*, in uscita in primavera per l'etichetta Bruttare Moderne.

Voce tra le più rappresentative del jazz di stanza in Emilia, Eloisa Atti proviene da una formazione contemporaneamente classica e jazz che le ha dato la flessibilità anche per affrontare altri generi (in particolare la musica brasiliana). La Verne Jackson è stata la figura che più ha contribuito alla sua preparazione vocale, che si è comunque affinata anche grazie agli approfondimenti con Mark Murphy, Rachel Gould, Jay Clayton, Luciana Souza, Barbara Casini. Ha collaborato coi Sacri Cuori e Patrizia Laquidara, ma la *partnership* che più ha caratterizzato la sua carriera è quella con il chitarrista Marco Bovi, documentata su disco e soprattutto manifestatasi in una intensa attività concertistica. Tra le altre sue esperienze si distinguono quelle con gli Hammond Bandits (su un repertorio blues e country) e i Sur (musica d'autore). Nella scaletta del concerto si troveranno brani capaci di riassumere una carriera tanto variegata, passando dalle canzoni realizzate con i Sur a quelle degli album *Penelope* ed *Edges*.

Informazioni

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656,
e-mail: info@jazznetwork.it, website: www.crossroads-it.org – www.erjn.it - www.jazznetwork.it

Indirizzi e Prevedite:

Cisim: Viale G. Parini 48, Lido Adriano: biglietteria serale dalle ore 20, tel. 389 6697082.
Informazioni e prenotazioni telefoniche: tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), info@jazznetwork.it.
Prevedita on-line: www.diyticket.it, www.crossroads-it.org.

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini
tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini