

Jazz Network, Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura
Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Antico Convento San Francesco di Bagnacavallo
Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo
Con il patrocinio di SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori

Crossroads

JAZZ E ALTRO IN EMILIA ROMAGNA

XXI Edizione
dal 24 giugno 2020
CROSSROADS RELOADED

COMUNICATO STAMPA

Concerto di venerdì 4 settembre

BAGNACAVALLO (RA), CHIOSTRO COMPLESSO DI SAN FRANCESCO, ORE 21:00

REINIER BAAS & BEN VAN GELDER

“Mokum In Hi-Fi”

Reinier Baas – chitarra;

Ben van Gelder – sax alto

In Romagna, continuano i recuperi dei concerti del festival itinerante **Crossroads** annullati la scorsa primavera. Venerdì 4 settembre la kermesse musicale organizzata da Jazz Network e dall'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna sarà a Bagnacavallo: alle ore 21 al Chiostro Complesso di San Francesco si esibiranno gli olandesi **Reinier Baas** (chitarra) e **Ben van Gelder** (sax alto). Il concerto è realizzato in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Bagnacavallo e l'Antico Convento San Francesco di Bagnacavallo. Biglietti: prezzo unico euro 15.

Il chitarrista Reinier Baas e il sassofonista Ben van Gelder, entrambi olandesi, hanno condiviso il palco più di duecento volte negli ultimi anni, in vari abbinamenti: in trio con il leggendario batterista Han Bennink, come solisti con la Metropole Orkest, come *sideman* uno del quintetto dell'altro. In questo percorso, hanno sviluppato un vocabolario sonoro tutto loro, fatto di fraseggi diafani e umbratili, accordi bizzarri che accompagnano temi cristallini, dai quali traspare un'inquietudine mutevole e misurata.

Reinier Baas (nato nel 1985) sa congiungere l'inconfondibile espressività del jazz europeo col linguaggio della musica colta. Se ne trova esempio nel suo *The More Socially Relevant Jazz Music Ensemble*, come nell'album *Reinier Baas vs. Princess Discombobulatrix* (che riunisce musicisti di musica classica e jazz).

Ben van Gelder (classe 1988) all'età di diciassette anni si è trasferito a New York, dove ha trascorso un decennio, collaborando e studiando con Guillermo Klein, Jason Moran e Lee Konitz, e stabilendo forti legami con il Jazz Gallery. È poi rientrato in Olanda e ora Amsterdam è la sua base.

Proprio ad Amsterdam è dedicato il primo disco in studio del duo: *Mokum in Hi-Fi* (2019). Mokum è il termine col quale viene chiamata appunto Amsterdam nel gergo Bargoens: un linguaggio criptico usato da criminali, vagabondi e venditori ambulanti.

Informazioni

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656,

e-mail: info@jazznetwork.it, website: www.crossroads-it.org – www.erjn.it - www.jazznetwork.it

Indirizzi e Prevedite:

Chiostro Complesso di San Francesco, Via Cadorna 14, tel. 0545 1770715.

Biglietteria serale dalle ore 19:30.

Informazioni e prenotazioni: tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), info@jazznetwork.it.

Prevendita on-line: www.diyticket.it, www.crossroads-it.org.

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini

tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini