

Jazz Network, Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura
Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura
Comune di Rimini Settore Cultura, Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica - Parma
Ars Canto G. Verdi - Parma, Comune di Fusignano Assessorato alla Cultura, Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Castel S. Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola
Uisp Castel San Pietro Terme, Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Antico Convento San Francesco di Bagnacavallo
Fondazione Rocca dei Bentivoglio, Corti Chiese e Cortili
Piacenza Jazz Club, Jazz Club Ferrara, Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa
Fondazione Teatro Sociale - Piangipane, Bronson Produzioni
Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo
Con il patrocinio di SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori



XXI Edizione
4 giugno – 19 dicembre 2020
CROSSROADS RELOADED

COMUNICATO STAMPA

Concerto di giovedì 17 settembre

MODENA, LA TENDA - PALCO ALL'APERTO, ORE 21:30

CHORO DE RUA & BARBARA CASINI

Barbara Casini – voce, percussioni;

Barbara Piperno – flauto;

Marco Ruviano – chitarra 7 corde

Per il suo secondo concerto a Modena, giovedì 17 settembre alla Tenda (ore 21:30, palco all'aperto), il festival **Crossroads**, organizzato da Jazz Network e dall'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna, ha convocato i **Choro de Rua**, ovvero Barbara Piperno al flauto e Marco Ruviano alla chitarra 7 corde, e la cantante e chitarrista **Barbara Casini**: interpreti tra i più autorevoli che la musica carioca possa trovare in Italia. Il concerto è realizzato in collaborazione con l'Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Modena, La Tenda di Modena, l'Associazione Culturale Muse. Biglietti: prezzo unico euro 12.

La flautista Barbara Piperno e il chitarrista brasiliano Marco Ruviano hanno creato il duo Choro de Rua nel 2012, per diffondere alle nostre latitudini lo choro, versione brasilianizzata, e con una palese presenza di ritmi di origine africana, delle tipiche forme di danza dell'élite europea di fine Ottocento. Choro de Rua riporta questa musica al pubblico europeo, che ne percepisce facilmente le origini, col loro senso di familiarità, ma che si trova anche davanti a trasformazioni e innovazioni tipicamente brasiliane.

In origine musica puramente strumentale, il repertorio dello choro si è poi arricchito di testi. Ed è qui che entra in gioco Barbara Casini, che si unisce al duo per affrontare il repertorio dello choro cantato. La Casini è la musicista italiana più dentro alle faccende canore brasiliane, come ha dimostrato con la sua inesauribile dedizione al repertorio carioca. Tra i suoi numerosi affondi nel campo della musica popolare brasiliana spiccano i progetti, sia discografici che *live*, "Uragano Elis" (in omaggio a Elis Regina), "Palavra prima" (dedicato a Chico Buarque de Hollanda), "Nordestina" (una rivisitazione del forró brasiliano), "Caxangá" (incentrato sulle musiche di Milton Nascimento), "Barato Total" (sul repertorio di Gilberto Gil), "Terras" (un omaggio alla musica del Nordest del Brasile).

Informazioni

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656,
e-mail: info@jazznetwork.it, website: www.crossroads-it.org – www.erjn.it - www.jazznetwork.it

Indirizzi e Prevedite:

Modena: La Tenda, Viale Monte Kosica 95/S, biglietteria serale dalle ore 20: tel. 059 214435.
Informazioni e prenotazioni: tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), info@jazznetwork.it;
tel. 059 2034810 (lun-ven ore 10-13), latenda@comune.modena.it, www.comune.modena.it/latenda.
Prevedita on-line: www.diyticket.it, www.crossroads-it.org.

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini
tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini