Jazz Network, Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura Comune di Correggio Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo Con il patrocinio di SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori



XXI Edizione dal 24 giugno 2020 CROSSROADS RELOADED

COMUNICATO STAMPA

Concerto di sabato 11 luglio

CORREGGIO (RE), CORTILE PALAZZO DEI PRINCIPI ORE 20:30 PRIMO SET - ORE 22:30 SECONDO SET

"Correggio Jazz"

ROSARIO BONACCORSO TRAVEL NOTES QUARTET "10 Years After" feat. FABRIZIO BOSSO

Rosario Bonaccorso – contrabbasso; Fabrizio Bosso – tromba; Andrea Pozza – pianoforte; Nicola Angelucci – batteria Fabrizio Bosso artist in residence

Sabato 11 luglio **Crossroads "Reloaded"**, il festival itinerante regionale organizzato da Jazz Network e dall'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna, farà nuovamente tappa al Cortile del Palazzo dei Principi di Correggio (RE). Protagonista di questo nuovo concerto sarà il quartetto **Travel Notes** di **Rosario Bonaccorso**, contrabbassista di riferimento assoluto del jazz nazionale. Della formazione fanno parte Andrea Pozza al pianoforte e Nicola Angelucci alla batteria, mentre alla tromba ci sarà una presenza particolarmente speciale: **Fabrizio Bosso**. La serata sarà suddivisa in due spettacoli: il primo set inizierà alle 20:30, il secondo alle 22:30. Il concerto è realizzato in collaborazione con il Comune di Correggio nell'ambito di Correggio Jazz. Biglietti per ogni set: prezzo unico euro 14; ridotto under 25 euro 8.

Gli "appunti di viaggio" di Rosario Bonaccorso (nato nel 1957 a Riposto, sulle pendici dell'Etna) hanno visto la luce discografica nel 2009 grazie all'etichetta Parco della Musica Records: racconti di viaggi immaginari o reali, che finiscono per costituire un volume di emozioni musicali. Con queste composizioni tutte originali, eseguite in quartetto, Bonaccorso si presentava per la prima volta in veste di leader, uscendo allo scoperto dopo oltre venticinque anni di attività come *sideman* di lusso. Rivelava così ancor più palesemente tutta la sua scioltezza espressiva, l'intonazione impeccabile, oltre alla capacità di far cantare il suo strumento (e di cantare assieme ad esso). Doti già ben note grazie alle sue numerose prove al fianco delle principali figure del jazz italiano (Enrico Rava, Stefano Di Battista, Roberto Gatto, Dado Moroni) nonché internazionale (Elvin Jones, Pat Metheny, Benny Golson, Billy Cobham, Michael Brecker, Joe Lovano, Gato Barbieri, Steve Grossman, Clark Terry, Cedar Walton, Dianne Reeves...).

Con la sua longevità, il quartetto Travel Notes ci permette di apprezzare appieno la grande maturità espressiva di Bonaccorso, in una meritata posizione al centro della scena. E, passato un decennio o poco più, la formazione si propone con lo stesso cast e una sola importante variazione: la presenza di Fabrizio Bosso, la più brillante tromba del jazz nazionale, al posto di Andy Gravish.

Informazioni

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656,

e-mail: info@jazznetwork.it, website: www.crossroads-it.org - www.erjn.it - www.jazznetwork.it

Teatro Asioli, tel. 0522 637813

e-mail: info@teatroasioli.it, website: www.correggiojazz.it - www.teatroasioli.it

Indirizzi e Prevendite:

Correggio (RE): Cortile Palazzo dei Principi, Corso Cavour 7; Teatro Asioli, Corso Cavour 9.

Informazioni: tel. 0522 637813, e-mail info@teatroasioli.it.

PREVENDITA/PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA c/o biglietteria Teatro Asioli, aperta il martedì e

venerdì ore 17-19 e i giorni di concerto 19:30-22:30.

Prevendita on-line: www.teatroasioli.it, www.crossroads-it.org.

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini

tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini

Consulente artistico: Alessandro Pelli