

Crossroads on air

JAZZ E ALTRO IN EMILIA ROMAGNA

16 – 31 maggio 2020

COMUNICATO

Continuerà per tutto il mese di maggio **Crossroads on Air**, il *format* di concerti in diretta streaming lanciato da **Crossroads**, il festival itinerante organizzato da Jazz Network in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna e con il sostegno del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo e di numerose altre istituzioni. Ogni sabato e domenica **dal 16 al 31 maggio** (sempre alle ore 19) la kermesse musicale regionale risponderà così alla sospensione della sua normale attività nei teatri causata dall'attuale emergenza sanitaria, coinvolgendo alcuni degli importanti artisti che avrebbero dovuto esibirsi all'interno del suo cartellone. Tutte le performance saranno visibili in *live streaming* sulla pagina facebook di Crossroads (www.facebook.com/CrossroadsRavennaJazz).

Nel corso di questi tre fine settimana, si ascolteranno esibizioni in solo e finalmente anche in gruppo, pur sempre muovendosi nel pieno rispetto delle normative vigenti per la sicurezza sanitaria. Sabato 16 maggio, il chitarrista **Roberto Taufic** suonerà in collegamento dal Brasile: nel suo stile solistico e nelle sue composizioni si manifesta una *palette* espressiva che spazia dallo choro a un ampio ventaglio di altri stili latino-americani, al jazz.

Domenica 17 il testimone passerà a **Roberto Gatto**: dopo aver svolto per lungo tempo il ruolo di *sideman* di lusso, il più poderoso batterista jazz italiano si sta ora concentrando principalmente sulla sua attività da leader (e in questo caso è addirittura solista).

Sabato 23 si tornerà a respirare aria sudamericana con **Natalio Mangalavite**, il pianista e cantante argentino salito alla ribalta della musica italiana grazie alle collaborazioni con Peppe Servillo, Javier Girotto, Fabrizio Bosso, Fabio Concato e Ornella Vanoni.

Domenica 24 si ascolterà il duo formato da **Pietro Tonolo** (sassofoni) e **Paolo Birro** (pianoforte): due solisti impeccabili, profondi, legati da una partnership e un'amicizia di lunga data.

Sabato 30, il sassofonista e clarinetista **Francesco Bearzatti** si presenterà alla guida di "The Bears", un trio che lo vede in compagnia di Alessandro Turchet (contrabbasso) e Luca Colussi (batteria): esuberanza e creatività non saranno da meno di quelle che ci si sarebbe aspettati dal celebre Tinissima Quartet, la band con la quale Bearzatti avrebbe dovuto partecipare a Crossroads 2020.

L'ultimo appuntamento di maggio sarà domenica 31 con **Rosario Bonaccorso**: contrabbassista dalla stupefacente scioltezza espressiva, l'intonazione impeccabile, la capacità di far cantare il suo strumento. Non per nulla è un riferimento assoluto per il jazz nazionale.

Crossroads on Air, consapevole della particolare importanza che gli aspetti sociali hanno in questo periodo, sostiene la **campagna di raccolta fondi** istituita dalla Regione Emilia-Romagna per l'emergenza sanitaria, invitando gli spettatori a fare donazioni sul conto corrente IT69G0200802435000104428964 intestato ad Agenzia regionale per la sicurezza territoriale e la protezione civile dell'Emilia-Romagna indicando come causale "Crossroads #laculturanonisferma". Ma il sostegno è rivolto anche agli artisti coinvolti, ai quali viene garantito un piccolo compenso economico a fronte dell'importante contributo che continuano a fornire alla comunità: quello di portare conforto e bellezza tramite la loro musica.

Crossroads on Air è inoltre parte integrante di **JIP on Streaming**, il primo festival nazionale di jazz sul web, che sistematizza, organizzandolo in una vera rassegna su vasta scala, un fenomeno che si è sviluppato spontaneamente sul web. A lanciarlo, il 23 aprile, sono state otto storiche organizzazioni del jazz nazionale: Jazz Network di Ravenna (Crossroads e Ravenna Jazz), Umbria Jazz, Bologna Jazz Festival, Pomigliano Jazz, Veneto Jazz, Saint Louis College of Music, Jazz in Sardegna, Visioninmusica.

JIP sta per **Jazz Italian Platform**, l'associazione che riunisce queste otto organizzazioni di grande tradizione diffuse sul territorio nazionale. JIP si pone come interlocutore per festival, musicisti, agenzie, case discografiche e istituzioni per la produzione di nuove opere, oltre che per la creazione, realizzazione e diffusione di progetti ad ampio respiro e destinati a sostenere la memoria presente e futura.

Questo il programma dei concerti di Crossroads on Air che andranno in onda da sabato 16 a domenica 31 maggio:

Sabato 16 maggio, ore 19

Roberto Taufic - chitarra

Domenica 17 maggio, ore 19

Roberto Gatto - batteria

Sabato 23 maggio, ore 19

Natalio Mangalavite - pianoforte, voce

Domenica 24 maggio, ore 19

Pietro Tonolo & Paolo Birro

Pietro Tonolo - sassofoni; Paolo Birro - pianoforte

Sabato 30 maggio, ore 19

Francesco Bearzatti "The Bears"

Francesco Bearzatti - sax tenore, clarinetto;

Alessandro Turchet - contrabbasso; Luca Colussi - batteria

Domenica 31 maggio, ore 19

Rosario Bonaccorso - contrabbasso

Informazioni

Jazz Network

email: info@jazznetwork.it

website: www.crossroads-it.org – www.erjn.it – www.jazznetwork.it

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini

tel. 348 2350217, email: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini