

il nuovo mensile

Giornale di massa

Giornale di massa
FEBBRAIO 2019

arti/spettacoli

pagina **15**

Il calendario di "Crossroads - Jazz e altro in Emilia Romagna" Il fascino infinito della musica errante

EMILIA ROMAGNA. Dal 28 febbraio al 7 giugno torna "Crossroads - Jazz e altro in Emilia Romagna". Alcuni appuntamenti nei dintorni. All'Oratorio dell'Annunziata di Solarolo, Marialy Pacheco & Rhani Krija "Marocuba" (3 marzo); alla Sala del Carmine di Massa Lombarda, China Moses con "Nightintales" (8 marzo) e Eloisa Atti Quintet con "Edges" (21 marzo). All'Auditorium Corelli di Fusignano, Camille Bertault Quartet (15 marzo), Yamandu Costa Solo (22 marzo), ai Lumin? (28/3) e Gaia Cuatro (5 aprile). Al Jazz Club Torrione San Giovanni di Ferrara, George Cables Trio feat. Victor Lewis + special guest Piero Odorici (9 marzo); Andrea Pozza Quartet feat Harry Allen (6 aprile) e Giovanni Guidi Quintet (27 aprile). Al Teatro "Cassero" di Castel San Pietro, "Etnia immaginaria" con Tesi/Vaillant/Piccioni Trio invita Gianluigi Trovesi (29 marzo), Julian Lage Trio (30 marzo) e Danilo Gallo "Dark Dry Tears" feat. Francesco Bearzatti, Francesco Bigoni & Jim Black (31/3).

Ad aprile il Teatro Comunale di Dozza ospita la rassegna "The Jazz Identity" con As Madaleas "Vai menina" (7 aprile) e "D'amore e d'orgoglio", Silvia Donati Trio (14 aprile). Al Teatro Ebe Stignani di Imola sono in cartellone i concerti della Trilok Gurtu Band (17 aprile) e "Pensieri e parole-Omaggio a Battisti" (26 aprile) con la voce di Peppe Servillo accompagnata da Fabrizio Bosso (tromba), Javier Giroto (sassofoni), Rita Marcotulli (piano), Furio Di Castri (contrabbasso) e Mattia Barbieri (batteria).

Per informazioni e per il programma completo: www.crossroads-it.org - www.erjn.it - www.jazznetwork.it.