



JAZZ

di ALESSANDRO TRAVERSO



CORY HENRY
Bluenote Milano
9 febbraio 2019
 Fuoriclasse dell'Hammond B-3, Cory Henry è uno degli artisti jazz più apprezzati del momento.

Ha vinto tre Grammy Awards come membro degli Snarky Puppy, band formatasi nel 2004 da un gruppo di studenti dell'università di Denton, Texas. A Milano si presenta con una formazione a tre (la chitarra di Isaiah Sharkey e la batteria di TaRon Lockett). Henry suona da quando era bambino. Versatile nel repertorio e impegnato anche come producer, ha lavorato fra l'altro con Aretha Franklin e Bruce Springsteen. Info su www.bluenotemilano.it



CROSSROADS
Emilia-Romagna
dal 28 febbraio al 7 giugno

Nomi affermati e nuove leve del jazz, del latin e delle più varie musiche improvvisate percorreranno le strade emiliano-romagnole di Crossroads 2019. Artisti residenti i trombettisti Paolo Fresu (a partire dal 2 marzo a Casalgrande con Bojan Z al pianoforte) Enrico Rava (a Ravenna fra gli animatori di "Pazzi di jazz" che comprende 250 giovani fra orchestrali e coristi) e Fabrizio Bosso in quartetto con Julian Mazzariello al pianoforte, Jacopo Ferrazza al contrabbasso, Nicola Angelucci alla batteria. Info su www.crossroads.it.org



DOLOMITI SKI
JAZZ
Val di Fiemme
Dal 9 al 17
marzo

Torna la rassegna che di giorno mette il jazz nelle baite della Val di Fiemme-Obereggen; e di sera nelle sale a partire dal Palafiemme di Cavalese con il chitarrista Luca Boscagin in solo. Fra gli artisti di questa 22a edizione il pianista Roberto Soggetti in trio, i tre fiati, basso e batteria dello "Storyteller" del sassofonista Simone Alessandrini, il quartetto del pianista Luigi Bonafede e il tributo a Toots Thielemans con Michael Lösch alle tastiere. Info su www.dolomitiskijazz.com