

**FESTIVAL** BEN 72 CONCERTI IN REGIONE. SI PARTE GIOVEDÌ DA CASALGRANDE

# Musica sperimentale con Crossroads

**SIETE** pronti per un ascolto sonuoso e teatrale nei suoni, antido-giusto per un'epoca in cui è sempre più difficile proporre cose sperimentali? Messaggio raccolto da teatri di capienza limitata di area reggiana, che in occasione di Crossroads vantano numeri da far invidia a contenitori e club di ben altro appeal.

L'edizione 2019 del festival 'globe-trotter' con indicatori da guinness, rintocchi di musica contemporanea declinata con molteplici accenti jazz che risuonano da giovedì 28 al 7 giugno per tutta l'Emilia-Romagna (72 concerti con un cast di 524 artisti), potrebbe essere etichettato come l'edizione delle grandi trombe del jazz nostrano che ne preservano l'integrità culturale.

Una di queste, Paolo Fresu (foto)

, dopo l'apertura della rassegna giovedì 28 febbraio al Teatro De André di Casalgrande affidata al trio di Kristin Asbjornsen (Traces of You), si esibisce con il pianista Bojan Z, duo che ha esordito nel 2001 a Parigi, un intrigo tra l'impetuosa energia del pianista serbo e il melos mediterraneo del

Vate di Berchidda (2 marzo De André).

Gli appuntamenti successivi, dal 13 maggio al 1 giugno impreziosiscono Correggio Jazz, festival nel festival, con 11 date ospitate dal

Teatro Asioli di Correggio (inizio ore 21). Le luci si accendono su The Bad Plus, musicisti di lungo corso, famosi per aver fatto cover straordinarie di quasi tutti i gruppi anglofoni più rilevanti del pia-

netà. L'appuntamento successivo con Paolo Fresu accompagnato da Dino Rubino e Marco Bardo-

scia per una serata battezzata «A tempo di Chet». Poi tocca a Rob Mazurek un sobillatore del nuovo che interpreta «Immortal Birds Bright Wings» con cinque strepitosi musicisti italiani.

**L'ALTRA** tromba di fama mondiale è quella di Rava che sfida l'elettronica con altri grandi solisti, il 25 maggio sul palco in quartetto con la pianista giapponese Makiko Hirabayashi. Uno dei mondi di Fabrizio Bosso è il latin mood che esplora con Javier Giron, co-leader di un sestetto (31 maggio). Consigliati gli ascolti di Derek Brown, sax tenore e voce con milioni di visualizzazioni (24 maggio) e dei Racconti mediterranei per On Time Variabile Orchestra diretta da Cristiano Arcelli (1 giugno), otetto di talenti italiani.

Gian Aldo Traversi

## CHICCHE NEL REGGIANO

Paolo Fresu insieme a Bojan Z  
 A Correggio The Bad Plus,  
 Enrico Rava e Rob Mazurek





**MONDIALE** Enrico Rava



**AVANGUARDIA** Rob Mazurek