



DOMENICA 'CROSSROADS' A CASTELFRANCO

Magia di arpa e clarinetto con Castaneda e Mirabassi

L'ARPISTA colombiano Edmar Castaneda e il clarinetista Gabriele Mirabassi saranno i protagonisti dell'unica tappa dell'edizione 2019 del festival Crossroads a Castelfranco Emilia (MO), questa domenica alle 21:15 al Teatro Dadà. La kermesse musicale itinerante organizzata da Jazz Network e dall'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna punta dunque sulla profusione di fantasia che contraddistingue i due artisti, uniti da una visione musicale che fa sfumare il jazz nei colori della musica sudamericana. A Edmar Castaneda, nato nel 1978 a Bogotà ma ormai stabilmente di base a New York, è riuscito l'impossibile: trasformare l'arpa in uno strumento solista in ambito jazz. Oltre a ciò, ha creato una sua personale commistione di latin jazz e folklore colombiano. Le sue collaborazioni sono una perfetta di-

mostrazione di come sappia muoversi con eguale maestria nel campo latino come in quello jazzistico. Gabriele Mirabassi, nato a Perugia nel 1967, si muove con disinvoltura tra musica classica e jazz. Ma è nel campo della musica popolare brasiliana che si è soprattutto indirizzata la sua attività negli ultimi anni. Ha collaborato con Guinga, Monica Salmaso, Richard Galliano, Enrico Rava, John Taylor, Steve Swallow, Ivano Fossati. Assieme, Castaneda e Mirabassi hanno già avuto modo di dimostrare come sia possibile tenere sotto controllo i rispettivi slanci da virtuoso per dedicarsi invece a un dialogo profondo e suggestivo, che sa passare dall'incantesimo poetico al guizzo brioso. Il concerto è realizzato in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Castelfranco Emilia e l'Associazione Amici del Jazz di Modena.