

Musica tra jazz e indie

Alla Tenda le serate di Cantautori su Marte e i concerti di Crossroads

Con l'arrivo di marzo e l'avvicinarsi della primavera, la Tenda di viale Monte Kosica (angolo viale Molza) propone tanta musica dal vivo, e pure di ottima qualità. Basti pensare agli appuntamenti di quella rassegna decisamente originale che si chiama "Cantautori su Marte.

Quattro Incontri senza gravità sulla canzone d'autore. Serate fatte di parole e musica, per fare il punto sulla canzone d'autore. Gli appuntamenti successivi della rassegna sono in programma giovedì 7 marzo con **Fast Animals & Slow Kids**, una delle migliori realtà live nazionali con tantissimi concerti in tutta Italia, giovedì 21 marzo con **Willie Peyote**, rapper torinese, uno degli artisti più interessanti e innovativi della scena hip-hop italiana, e infine giovedì 11 aprile con **Maria Antonletta** (nella foto), al secolo Letizia Cesarini, cantautrice nata a Pesaro nel 1987. A intervistare gli ospiti durante le tre serate sarà **Francesco Locane**, giornalista per Rockol e Sentireascoltare. Tutte le iniziative iniziano alle 21.30, a ingresso libero e gratuito fino al raggiungimento della capienza massima della struttura. In apertura degli incontri, "Cantautori su Marte" ospita ogni volta artisti emer-



genti selezionati dal progetto "Sonda". Per ulteriori info: 059.2034810. Torna anche il prestigioso cartellone di **Crossroads**, un contenitore di musica dal vivo che coinvolge oltre 500 artisti in più di 70 concerti, sparsi su tutto il territorio dell'Emilia-Romagna. Un vero festival itinerante non solo nelle scelte artistiche, ma anche nel continuo spostamento da un estremo all'altro della regione, passando per oltre venti comuni. Fino al 7 giugno, star e nuove leve del jazz, del latin, delle contaminazioni etniche e delle più varie musiche improvvisate saranno on the road lungo le strade della via Emilia. Gli appuntamenti in provincia di Modena interessano, per la verità, anche altre

location, oltre alla Tenda. Per esempio lunedì 1° aprile, al Teatro Facchini di Medolla, si potranno ascoltare le prodezze stilistiche della tromba di **Fabrizio Bosso** insieme al nuovo quintetto internazionale "Not a What" co-diretto col pianista Giovanni Guidi. Lunedì 25 marzo l'appuntamento sarà invece al Centro Sociale Guerzoni di Carpi con il trio del pianista e cantante **Johnny O'Neal**. Non mancheranno nomi di raro ascolto in Italia, che saranno una vera rivelazione, come Chris McQueen, Henry Hey, Kevin Scott e Jason Thomas, ovvero i Forq, con la loro fusion a tutto groove dagli USA, sul palco dell'Off Modena Live Club la sera di giovedì 14 marzo. Oppure gli austriaci Shake Stew, con il loro torrenziale free funk venato di sapori mitteleuropei, in programma giovedì 4 aprile, per l'appunto, alla Tenda di Modena. Le serate di Crossroads 2019 prenderanno in più occasioni anche i colori dell'America Latina, come nel caso dell'arpista colombiano **Edmar Castañeda** che duetterà con il clarinetista perugino Gabriele Mirabassi, un binomio a cavallo tra virtuosismi e raffinatezza, domenica 17 marzo, al Teatro Dadà di Castelfranco Emilia.