


**JAZZ**

**RUSSI (RA)**
**CROSSROADS**

## Tromba spiritual e oltre Fabrizio Bosso multiplo

**D**oppio appuntamento — con due formazioni diverse — per il trombettista Fabrizio Bosso (sopra). Uno in trio al Teatro Comunale di Russi (Ravenna) il 18 aprile (ore 21) e l'altro in quartetto a Villa Torlonia di San Mauro Pascoli (Forlì-Cesena) il 19 (ore 21.15, info: [crossroads-it.org](http://crossroads-it.org)). Bosso (Torino, 1973) è uno dei trombettisti di jazz più interessanti della sua generazione (ci piace citare anche Giovanni Falzone, classe 1974), che è quella venuta dopo gli Enrico Rava e i Paolo Fresu. Bosso è un (grande) jazzista nel senso più completo del termine, ma è noto anche a chi non segue con assiduità questo genere. E lo è per le sue partecipazioni a Sanremo (e c'è chi ricorderà anche un Louis Armstrong sul palco di quel festival...) a fianco di cantanti pop (Sergio Cammariere, Nina Zilli). I concerti in Romagna mostreranno invece il suo lato più squisitamente jazzistico: legato all'esplorazione dello spiritual, la musica religiosa nera, a Russi, e a quella più jazz a San Mauro. (*helmut failoni*)